

## ОТЗЫВ

### об автореферате диссертации **ИННЫ ВАСИЛЬЕВНЫ КОМАРОВОЙ** **«ДУХОВНАЯ ПОЭЗИЯ А. СОЛОДОВНИКОВА: ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВРЕМЯ И ПРОСТРАНСТВО»**,

представленной на соискание ученой степени кандидата  
филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература

Общеизвестно, что специфической особенностью отечественного социокультурного сознания рубежа XX–XXI вв. становится своеобразный ренессанс христианства, актуализация интереса к вопросам веры, духовным основам русской словесности. По мнению многих исследователей, особое место в современном литературном процессе принадлежит духовной поэзии. И в этом отношении **актуальность и материал** диссертационного исследования И. В. Комаровой сомнений не вызывают: впервые в отечественном литературоведении диссертант вполне закономерно анализирует поэтические произведения А. Солодовникова как весьма примечательный феномен духовной поэзии, прежде всего акцентируя внимание на «системе временных и пространственных образов» (автореф., с.5).

**Научная новизна** исследования И. В. Комаровой определяется тем, что диссертантом не просто анализируется художественное своеобразие духовной поэзии А. Солодовникова, но выявляются и детально анализируются пространственные координаты и временные образы его произведений, осмысливаются разнообразные формы выражения «христоцентрического» авторского сознания.

Отметим, что диссертант адекватно формулирует концепцию, последовательно включающую в себя ключевые моменты исследования, перечисление всей совокупности подходов и методов, т.е. весь тот исследовательский набор, который позволяет судить о серьезности намерений автора автореферата (и соответственно – диссертации). О том же говорят и положения, выносимые на защиту, позволившие диссертанту четко обозначить и собственную научную позицию, и основные параметры исследования. Логически и композиционно стройным выглядит структура диссертационной работы (и, следовательно, автореферата), состоящей из введения, трех глав, заключения и весьма обширного библиографического списка (246 наименований).

Весьма примечательно, что открывается диссертационное исследование главой, в которой изучаются различные подходы к осмыслению духовной традиции русской поэзии и параллельно реконструируется традиция русской духовной поэзии – от духовного стиха XVII в. до современных «опытов» О. Николаевой, О. Седаковой и др. (*«Духовная поэзия: историко-литературный и теоретический аспекты исследования»*). При этом И. В. Комарова обращается не только к методологии современных исследователей (Н. Гордиенко, Ю. Золотых, Н. Котовой), но и совершенно справедливо анализирует подходы к изучению русской поэзии в контексте

духовных парадигм литературно-критической мыслью русской эмиграции, чьи труды, по справедливой мысли диссертанта, «не только сформировали представление о глубинной духовности русской поэзии XIX-XX веков, но <...> способствовали сегодняшней активизации изучения русской литературы в аспекте отражения в ней христианского мировидения» (автореф., с. 9). Затем И. В. Комарова закономерно переходит к непосредственно анализу поэтических текстов А. Солодовникова в следующих трех главах диссертации, устанавливая ключевую особенность его творчества – переживание мира в его духовной сущности.

В целом автореферат диссертации И. В. Комаровой, равно как и многочисленные публикации автора, адекватно и полно раскрывает содержание диссертации и отвечает требованиям, предъявляемым ВАК Минобрнауки РФ к подобного рода работам, а ее автор И. В. Комарова заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Доктор филологических наук  
(специальность 10.01.01 – русская литература)  
заведующий кафедрой русской и  
зарубежной литературы  
ФГБОУ ВО «Национальный Исследовательский  
Мордовский государственный  
университет им. Н. П. Огарева»  
(430005, г. Саранск, ул. Большевикская, 68,  
филологический факультет  
телефон: (8342)27-04-18;  
e-mail: [osmukhina@inbox.ru](mailto:osmukhina@inbox.ru))

**Ольга Юрьевна Осьмухина**  
Саранск, 5 апреля 2017 г.

Личную подпись <u>И. В. Комарова</u> заверяю
Зам. декана <u>И. В. Комарова</u>
« 5 » апреля 2017 г.

